Talamid.ma : هذا الملف تم تحميله من موقع

Séquence 28/29

Marrakech résonne comme un sortilège. De toutes parts, elle déroule ses fastes et sa magie. Chez les teinturiers, dans un éclatant foisonnement d'écheveaux multicolores. A l'époque du Festival, dans les rythmes et les musiques, dans l'âme des danseuses. A travers les palabres des marchands et les jongleries des batteurs. Dans l'ombre de son jardin bleu. Et dans la perfection omniprésente de la Koutoubia.

La première sensation ressentie aux portes de cette capitale impériale est l'enchantement, avant de passer à l'ensorcellement et succomber carrément à l'envoûtement des lieux, du décor et des ... hommes, artistes folkloriques par essence qui n'ont qu'une préoccupation : rendre agréable le séjour de tous leurs hôtes.

Célèbre par la Place Jamâa El Fna, la ville phare des Almoravides est fondée vers 1070 et avait pour objectif le contrôle des débouchés de l'Atlas tout proche. C'est de ce camp rudimentaire que partent les premières conquêtes militaires. Abou Bakr, le Chef des Almoravides, entreprend la construction d'une Kasbah surnommée «le château de pierres», à deux pas de l'actuelle Koutoubia.

Marrakech devient la capitale d'un vaste empire sous le règne de Youssef Ben Tachfine pour s'étendre, sous les Almohades, jusqu'à la frontière de la Lybie.
Le premier souverain Almohade, Abdelmoumen, entreprend l'édification de la mosquée de la Koutoubia.

Compréhension et vocabulaire :

1 - Donne un titre à ce texte.....

2 - Quelle est la préoccupation des artistes folkloriques ? .....

3 - Qui a construit la mosquée la Koutoubia ? .....

4 - Donne deux sens différents du mot «porte». .....

5 - Barre ce qui ne convient pas.

للمزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamid.ma

Talamid.ma : هذا الملف تم تحميله من موقع

a - (La mer, la mère) est très agitée par ses hautes vagues.

b - Les cyclistes suivent (la voix, la voie) sinueuse des montagnes.

c - Il ne peut pas parler ; il a mal à (la voix - la voie).

Grammaire :

1 - Complète par la conjonction de coordination qui convient (mais , ou , donc , car).

a - Veux-tu du pain au chocolat ..... du pain à la confiture ?

b - Il n'est pas revenu ..... il doit terminer son travail.

c - Tu veux arriver à l'heure ..... ton vélomoteur est en panne.

d - Il travaille bien ..... il va réussir.

Conjugaison :

1°) - Mets le pronom personnel qui convient.

..... finissiez votre travail à l'heure. .....

avait ..... du temps pour faire ses bagages. .....

2°) Conjugue les verbes à l'imparfait.

a - Marrakech (attirer) l'attention des hommes. .....

b - Vous (aimer) rester une semaine. .....

c - Ils (bâtir) la Koutoubia. .....

d - Tu (avoir) le temps pour prendre des photos. .....

e - Je (être) à Essaouira. .....

Orthographe :

1°) Fais correspondre chaque homonyme à son sens.

un ver vert va vers un verre vert.

direction - insecte - couleur - récipient.

Expression écrite :

Rédige un texte où tu décris les avantages de ta ville afin d'attirer les touristes.

للمزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamid.ma